

ইসলামি আরবি বিশ্ববিদ্যালয়



সরকারি মাদরাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা



প্র্যাসাইনমেন্ট

প্র্যাসাইনমেন্টের বিষয়/শিরোনাম : ইমাম আবু হানিফা (রহ.) এর উল্লী ও হাদী মুলা গ্রন্থের মতো আবু হানিফা শরীফের অসহান নির্ধারণ।

পরীক্ষার নাম : হাদিস (এম.এ) ১ম পর্ব পরীক্ষা-২০১৯
 বিভাগ : হাদিস
 বিষয় : সুন্নেহ আহি হাদিস ওয়া মুহাজ্জাহ হাদিস
 বিষয় কোড : ৫০১
 পত্র : ১ম

পরীক্ষার্থীর নাম		মের পিতামহের নাম :
পিতার নাম		জনাব মোহাম্মদ হাদীর উদ্দিন
প্রেমি কোড		পত্র : সরকারি মাদরাসা
রেজিস্ট্রেশন নং		বিভাগ : হাদিস
স্বাক্ষর		সরকারি মাদরাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা
মোবাইল নং	০১৭২৮	

পরিষ্কৃত কোমো হাদীমহু আমি
আমার এহু কিতাবে উল্লেখ
করিনি।

উপস্থাপনঃ—মুনাবু আবি মাউদ
মহীক হাদীমের মুদখিলাত পরিমতনে
একটি অতি পরিচিত নাম, বিদ্যমান
করে মিহাছ মিঠার মর্কে এর
অবস্থান উল্লেখযোগ্য বিক্ষিপ্ত
দিক থেকে মূলত এটি বুঝারী
ও মুমজিমের পড়ে অবস্থিত,
কিন্তু মুবান প্রকৃতির মাঝে এর
অবস্থান সর্বোচ্চ, বিক্ষিপ্ত ও
কিছলী-বিগামের কাবুতে
প্রকৃতি আঙ্গো স্পর্শের আমন
সমামিত।

মদুয় তির তির শিলামামে
উলমুলর করেছেন।

২। মদুয় পেশ মুগনু আবি
মার্তিদ এর অন্তিম বৈশিষ্ট্য
জোর হাদীমের মনদ অথবা
মতের আনতিব্ব কিছু দেখলে
আবু মার্তিদ (বুহু) তিনি রিজিষ্ট্র
১১০১০১০ বলে মদুয় পেশ
করেছেন।

৩। বিপুল প্রহরযোগ্যতার কারণে
মুগনু আবু মার্তিদ মর্জানীর
হাদীম মদুয়নের মর্খাদা অর্জর
করেছে এ মদুতে হুমাম আবু
মার্তিদ (বুহু) বলেন =

অন্যর অর্জর মর্খমমত আবে

উদ্ভিদশাস্ত্রের কবি হস্তে হস্ত করে
 এই মানসেই শাকসবজি প্রতি মুহূ
 প্রতিষ্ঠিত হস্ত হস্তে মুগন্ধু আদি
 দাউদ মস্তুকি কলিচু পাতক
 মস্তুকি হস্তে - কলচুর মুগন্ধু
 দেব পাতক বিকল্পে মাংসপাতা
 কের কলচুর অঙ্ক আশ্রয়িত কলচুর
 জেবপাতকে পাতক - কলচুর
 আদি দাউদ হস্তে কলচুর

৭। মুগন্ধু আদি দাউদে ভিন্ন
 কলিচু বিকল্পে কলচুর মুগন্ধু
 হস্তেই মুগন্ধু পাতক হস্তেই
 মস্তুকি কলচুর বিকল্পে

৮। হস্তেই আদি দাউদ (হস্তে) হস্তে
 হস্তেই হস্তেই হস্তেই হস্তেই

୧। ଶ୍ରୀମାତା — ଆବୁ ନାଜିଦ (୧୨୨) ଲାଠି
 ନକଲ ଶ୍ରୀମତୀ (ଅଳ୍ପ ପାଠାଟି — ବାହାଟି —
 କହେ — ମାତ୍ର — ଚାର ଶ୍ରୀମତୀ ଆଟିକାତ
 ଶ୍ରୀମତୀ (ମଣିଟି) ଏବଂ ମାଧ୍ୟମେ — ଏହି
 ଏହି ମହଲରେ କହନ୍ତି ଏ ପ୍ରମାଣେ
 ଶ୍ରୀମାତା — ନାଜିଦ (୧୨୨) ନିଜିଟି — ବାହାଟି —
 ଆମି ବାମ୍ବୁକାଟି (ମାଃ) ଏବଂ ଲାଠି ନକଲ
 ଶ୍ରୀମତୀ ନିଜିକିନ୍ନ କହାଟିନିଆ
 ଅଧିକ — ଶ୍ରୀମତୀ ପାଠାଟି — ବାହାଟି — କହେ
 ମାତ୍ର — ଚାର ଶ୍ରୀମତୀ ଆଟିକାତ ଶ୍ରୀମତୀ
 ମହଲରେ କହା ଏହି ଏହି ମନ୍ତ୍ରାବଳୀ
 କହାଟି ।

୨। ମୁନୀବୁ — ଆବୁ ନାଜିଦ ମାମନାକାଟି
 କିମ୍ପା — ଶ୍ରୀମାତା ମହଲ ମଜାମାତୁଟି
 ଆନୋକି — ଲେକାବୁଟି — ନିଜିକି

কিছর, আর ইমামের সামগ্রিক
স্বিকার হলে ইমাম আবু দাউদ
মুতার প্রকৃতি।

৪। মুতার আবু দাউদকে আল্লাহ-
সেখানা এত সেকী জনপ্রিয়তা
দিয়েছেন - যা মিথ্যা মিটার
অন্য কোনে যদিম্ব্রহে দেইনি।
এদিকে ইচ্ছিত করে ইমাম আবু
দাউদ (রহঃ) এর ছায়া শাকুল মুখম্মদ
মাখলাম ইমানে স্থায়ী বলিত -
ইমাম আবু দাউদ (রহঃ) যখন
মুতার প্রকৃতি প্রথমত বলিত এবং
তা লোকদেরকে পাঠ করে শুনানোর,
তখন তা মুহাদ্দিসগণের নিকট
কোষআর মাজিদে মতোই অনু-
সরণীয় পবিত্র গ্রন্থ যুগ গেলো

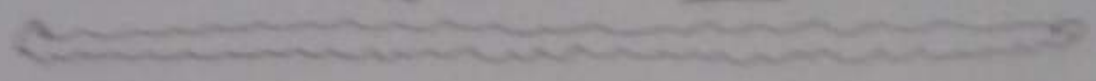
বিদ্যায় (কল্পে) শ্রীমদ্ভগবৎ প্রহ্লাদমুখ্য
মর্মে অন্য কোনও প্রহ্লাদ এর মত
কল্প নয়, এ প্রহ্লাদে শ্রীমদ্ভগবৎ
স্বয়ং (কল্প) করেন - সিন্ধী

বিদ্যায় (কল্পে) শ্রীমদ্ভগবৎ প্রহ্লাদমুখ্য
মামন্ত্রিক ও বিষ্ণুকৃত্যে মন্ত্রমতি
শ্রীমদ্ভগবৎ ভগবৎ মুখ্য আদি দাওদর
যে বিষ্ণুকৃত্যে, তা শ্রীমদ্ভগবৎ প্রহ্লাদ
মুখ্য অন্য কোনও প্রহ্লাদ রাই

২ শ্রীমদ্ভগবৎ প্রহ্লাদমুখ্য মর্মে স্বতন্ত্র
পুত্র ও মৃত্যুর এ প্রহ্লাদে কেনী?
এ প্রহ্লাদে শ্রীমদ্ভগবৎ (কল্প)
কল্প - শ্রীমদ্ভগবৎ মর্মে এ প্রহ্লাদে
মুখ্যশ্রীমদ্ভগবৎ অন্য যথেষ্ট

৩ মুখ্যশ্রীমদ্ভগবৎ জগদ্বিতী মর্মে (কল্প)
কল্প - শ্রীমদ্ভগবৎ মূল আশ্রয় -

সুগান প্রকৃষ্ণসুগান মর্ন্তি সুগানু অবি
নাইদ অবিষ্টি অবিষ্টি



শ্রীম বিষ্ণুসুগান প্রকৃষ্ণসুগান
সুগান প্রকৃষ্ণসুগান মর্ন্তি সুগান অবি
নাইদ (বহু) এর সুগানু অবি নাইদ
প্রকৃষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
পর্যায়ক্রমে অবিষ্টি সুগান প্রকৃষ্ণ
অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
সুগানু অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি

গ। মর্ন্তি প্রকৃষ্ণসুগান প্রকৃষ্ণসুগান
সুগানু অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি
অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি অবিষ্টি

२०१५-१६ का
 भारत सरकार
 द्वारा जारी
 अधिसूचना
 क्र. १००३/२०१५
 दिनांक २६/०९/२०१५

এর পর মুম্বাই আসি দাউদ হুসাইন
 মায়াশাহর :- নওয়ার মিলিক শাহর
 মাত, হুমাম আবু দাউদ (হুমাম
 আবু হুমাম) মায়াশাহর অনুমারী হিন্দ,
 আবু হুমাম মিরাজী, আবু হুমাম
 হুমাম অষ্টমিয়া প্রমুখের মাত,
 তিনি হুমাম মায়াশাহর অনুমারী
 হিন্দ, হিন্দ তিনি তার প্রভু
 হুমাম মায়াশাহর পুত্র দলীল
 (লক্ষ্য করুন, অবশ্য হুমাম হুমাম
 হুমাম :- তিনি হুমাম মায়াশাহর
 অনুমারী হিন্দ, তার মঠিক
 কথা হুমাম তিনি তুজিগত
 হুমাম হুমাম হুমাম হুমাম
 হুমাম

जिनि वॉरु नरु ह्रीमि गुरु गारुटे-
 वरुटे वरु नरु गुरु गुरु अरुवत
 ह्रीमि गिरु ए गुरु गुरु वरु वरु
 ए ह्रीमि गुरु अरु वरु
 गुरु वरु अरु गुरु गुरु
 गुरु वरु। गिरु गुरु वरु वरु
 जिनि ए गुरु गुरु वरु वरु
 वरु वरु (वरु) ए वरु गिरु
 गुरु गिरु गिरु अरु
 वरु वरु वरु ए वरु गुरु
 वरु वरु ए ह्रीमि गुरु
 गुरु वरु वरु गुरु
 वरु वरु गिरु गुरु वरु
 वरु वरु गुरु वरु वरु
 गिरु गुरु वरु वरु वरु
 वरु वरु गुरु वरु वरु

মুহাম্মাদিম জব্বারুদ্বার মার্কিত একতম শ্রেষ্ঠ
 কাজি, ঐতিহাসিক গ্রন্থে অলিদি
 বুলু - তিনি ছিলেন হাদীমের শুলেত,
 মম্বানোচক ও মুক্বাতিমুকা ত্রটি
 সম্মুর্কিত অবস্থিত আন্বাহীক এক
 মহান কাজি।

২৭ হাদীমজ্বায়ে অবদানঃ- হাদীম
 জ্বায়ে গ্রন্থে আবু দাউদ (৩৫৫)
 এর অবদান অলিমিমি, তিনি
 সিক্সগ্রন্থে লিখে হাদীমের খেদমতে
 জীবন উত্তমর্জ করে গেছেন। অন্য
 জীবন বর্ণনা করে তিনি আরেক
 গ্রন্থে বর্ণনা করেন এতে সিক্স
 দানের মর্কিত বর্ণনামুখ্যত
 মুহাম্মাদিম গুফে জোবান, অর শ্রেষ্ঠ
 অবদান জুম্মু আবি দাউদ,
 এটা মিগ্রা মিগ্রাব অগ্রতম গ্রন্থ।

দামাহু উল্লেখ করুন, হুমাম আবু
 দাউদ (৩২১) এর একটি জামার গাল
 প্রমমু ও আবেকটি জামার গাল
 মস্কীরি ছিল, জকে এর কারন তিখা
 করা হলে, তিনি বললেন, যে গাটি
 প্রমমু তার মর্মে আমি লিখিত
 হাদীমগুলি বেখে দেই, প্রথমে
 মস্কীরি গাল মর্মে এতাজীয় কিছু
 দেই। মুমা হুবে গাল বুলন
 হুমাম আবু দাউদ (৩২১) মুনিয়
 হাদীমের খেদমত এর আবেক
 জামাত লাহে অন্য মুটি হুবে
 আমি তার থেকে উত্তর কোন
 ব্যক্তিকে আর দেখিনি, হুমাম
 গাল বুলন নিম্নে হুমাম আবু
 দাউদ (৩২১) তার সমসাময়িক

১। হাদিস :- প্রকৃ বচনর পাশাপাশি জিরি
 শিক্সাদান মিলেকে বাপুল রাখেন।
 আর হাদিসের মর্মে উল্লেখযোগ্য হুদর-
 ইমাম আবু হুমা মেহামাদ হুদর ইমা
 আর জিরমিযী, ইমাম আবদুল রহমান
 আহমদ হুদর হুমাযিয, আর নাম্বী,
 আবু আউযানা, আবু ফিলির আদ
 হুনাবী, আনী হুদর হামান হুদর
 আবদ, আবু ইমামা মেহামাদ
 হুদর আবদুল মানক, আবু মাহুদ
 হুদর আরমী, হুদর জোমা এমু
 শীখ পুত্র আবু বকর (রহঃ) প্রমুখ।

২। চরিত্র :- জিরি ছিলর আবেদ,
 যাহেদ, আবুল হুদ উক ও কামরিকি,
 দুনিয়ার খেগখিনামে প্রতি তার
 মোহ ছিলর, এ প্রমুখে ইমাম

ইসলাম শ্রীমীর খেদমতে বিশেষ উন্নয়ন
করেন। তিনি শ্রীমীম চর্চা পছন্দনা ও
কিন্দাদাতের আরা কীরকম কাটিয়ে দেন।

৮। রচনাবলি:- ইমাম আবু দাউদ (রহঃ)
শ্রীমীমক্সামের বহু মূল্যবান গ্রন্থ রচনা
করেন। উল্লেখযোগ্য গ্রন্থগুলো হলো:-

- ক. মুত্তাবু আবি দাউদ
- খ. মারামিনু আবি দাউদ
- গ. আর নামেক ওয়াল মানমুখ
- ঘ. কাভায়েলুল আনসার
- ঙ. মাবেদ্বাল আওকাত
- চ. কিতাবু বদয়েল অহি
- ছ. আর বদু আলাল কাদারিগাহু
- জ. মুমনারু মালেক গ্রন্থে আনাম
- ঝ. আল মামায়েল

শ্রীমীমক্সাম কৃতীত অত্যন্ত বিশেষ
তার রচিত ঐতিহাসিক গ্রন্থের প্রমাণ
পাওয়া যায়।

শিল্প প্রাঙ্গণে তিনি প্রথমিক শিক্ষা দাতা
করেন। দলবদ্ধ বহু বয়সে তিনি বিদ্য
পুস্তকের এক মানসময় অর্থাৎ গ্রন্থ একত্রিত
তিনি প্রখ্যাত মুশাফিহীন শৈবুর আন-
নামের কাছে হাদীমস্বাস্থ্য অর্থাৎ
করেন।

৩। উচ্চ শিক্ষা অর্জনে বিদেশ ভ্রমণ:-
শৈবুর হাদীমে উচ্চ শিক্ষা দাতা
করেন। উক্ত তিনি মিসর, মিস্রিয়া,
শেজাভ, শৈবুর, খোবামার প্রকৃতি বিখ্যাত
হাদীম গণেশনা কেন্দ্র সমূহ পরিভ্রমণ
করেন। এবং তার তদারীকন সুবিখ্যাত
মুশাফিহীনগণের নিজে থেকে হাদীম
শ্রবণ ও সংগ্রহ করেন। বসরা
যাত্রার পূর্বে তিনি খোবামারে বিভিন্ন
মুশাফিহীনগণের নিজে হাদীমের শিল্প
দাতা করেন।

১) শ্রীমতী - অসুখ মার্চ (১৯২১) এর জীবন পরিচয়।

২) শ্রীমতী - অসুখ মার্চ (১৯২১) - অসুখ মার্চ মোহনময়,
শ্রীমতী অসুখ মার্চ, শ্রীমতী মার্চ
শ্রীমতী মার্চ, শ্রীমতী মার্চ একজন
শ্রীমতী মার্চ শ্রীমতী মার্চ।

৩) শ্রীমতী মার্চ - অসুখ মার্চ মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মোহনময় শ্রীমতী মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মোহনময় অসুখ মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মার্চ শ্রীমতী মার্চ।

৪) শ্রীমতী - শ্রীমতী ১৯২১ শ্রীমতী মোহনময়
১৯২১ শ্রীমতী মোহনময় -
শ্রীমতী মার্চ ও শ্রীমতী মার্চ শ্রীমতী মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মার্চ, অসুখ মার্চ মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মোহনময় অসুখ মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মোহনময় মোহনময়।

৫) শ্রীমতী মার্চ - শ্রীমতী অসুখ মার্চ (১৯২১)
এর প্রথমীক শ্রীমতী মার্চ শ্রীমতী মার্চ
শ্রীমতী মার্চ মার্চ মার্চ -

ইসলাম আনু মর্নিদুল্লাহ এর জীবনী

জন্মস্থান :- শাদিমু মু'বিলাহ নামিকুলে
 - ইমাম আবু মর্নিদ (৫৫১) এর উচ্চতর
 নসরুৎ, যিনি সুইয় মশিয়া ও মুলীখানা
 মবিলাহ বৈশ্বিকমতিত। শাদীম নামে
 যমর ক্ষেত্রে ইমাম মুখাবি ও ইমাম
 মুমনিমির পুত্র - শাদীম বিলাহদগ
 তার নাম শুদ্ধাঙ্গুর মুরন কুলে -
 শাদুর। উলামায়ে কোরাম য়ামর তার
 ও শাদীম নামে পাতিছর ফুয়মি
 প্রমত্তমা করেছেন তিনি শুলে লদেই
 একজন। তিনি ছিলেন যুগের শাদীম
 বিলাহদগনের ইমাম। ইমাম শাদীমে তার
 অবদান সিরিদি অক্ষয় ও অম্মার শুল
 থাকবে। শাদীম নামে তার অম্মার
 অবদানমহু রিসে তার জীবনী
 আলোচিত শুলো। -